

Real Conservatorio Profesional de Música de Almería

XIII Curso de Trompa

Del 16 al 19 de febrero de 2017

Concierto de Clausura: 19 de febrero a las 19:00 horas en Clasijazz, C/. Maestro Serrano nº 9

Organizan:

Aula de Trompa del RCPM de Música de Almería

Universidad de Almería



Colaboran:



XIII Curso de Trompa

Del 16 al 19 de Febrero de 2017

Profesor:

Raúl Díaz



Organizan:





Raúl Díaz, Trompa:

Raúl Díaz nació en Venezuela, comenzó sus estudios musicales en el conservatorio de música Vicente Emilio Sojo, y luego pasó a formar parte del movimiento de Orquestas Juveniles donde fue miembro activo durante varios años, trabajo profesionalmente en Caracas con la orquesta Simón Bolívar y otras agrupaciones musicales.

En 1983 continuó sus estudios musicales en Inglaterra en el Guildhall School of Music and Drama en Londres, donde estudió con los profesores Anthony Halstead y Jeffrey Bryant. Durante sus estudios musicales obtuvo diferentes premios entre los cuales está el "Philip Jones Prize". Motivado por Anthony Halstead se interesa en la ejecución de las trompas Barroca y Clásica. En 1987 culmina sus estudios musicales y desde entonces disfruta una carrera muy variada en la trompa moderna y las trompas Clásica y Barroca.

Raúl Díaz ha tocado con varias orquestas incluyendo la Royal Philharmonic, Philharmonia Orchestra, London Sinfonietta, Academy of Ancient Music, The English Concert, Hanover Band, Apoll Brass Quintet, Drottningholm Theater, etc. En la parte académica Raúl Díaz ha trabajado como profesor en el Guildhall School of Music and Drama. También ha sido invitado a realizar master classes en Europa, Indonesia, Islas Filipinas, América del Norte y Sur América; escribe artículos y críticas para la revista publicada por el British Horn Society.

XIII Curso de Trompa

El curso tendrá lugar del 16 al 19 de febrero de 2017 en el Real Conservatorio Profesional de Música de Almería.

Programa Enseñanzas Básicas:

Los alumnos de Enseñanzas Básicas tendrán clases colectivas de técnica y calentamiento guiado. También recibirán una clase individual y prepararán repertorio de grupo para el concierto final.

Programa Enseñanzas Profesionales:

Los alumnos de Enseñanzas Profesionales tendrán clases colectivas de técnica y calentamiento guiado. Recibirán una clase individual para la que tendrán que preparar:

1º a 3º de Profesionales: Un estudio de Kopprasch y una obra de libre elección.

4º a 6º de Profesionales y resto de alumnos: Un estudio de Müller (excepto 23, 27 y 30) y una obra de libre elección.

Repertorio para el concierto final, con un grupo de 1º a 3º de Profesionales y otro de 4º a 6º de Profesionales y resto de alumnos.

Concierto Final

El concierto final tendrá lugar el día **19 de febrero** a las **19:00 horas** en **CLASIJAZZ**, en C/. Maestro Serrano 9.

Matrícula:

El precio del curso es de **50 €** para los alumnos de **Básicas** y de **70 €** para los alumnos de enseñanzas **Profesionales** y resto de alumnos. Los hermanos tienen un descuento de 10 euros por inscripción.

La matrícula del curso se abonará en la cuenta de la **Asociación de Madres y Padres "Santa Cecilia"** en concepto de **Curso de Trompa Almería** antes del 15 de febrero.

Nº de cuenta: **3058 0086 10 2720900286 de Cajamar.**

El resguardo junto con la ficha de inscripción se entregarán a los profesores Mónica Garrido o Miguel Á. Curiel, o bien por correo electrónico a miguelangelcuriel@yahoo.es, hasta el 15 de febrero.

Certificación del Curso:

Este año las horas del curso estarán **certificadas** por la Universidad de Almería. Así mismo, los participantes en el curso recibirán un diploma acreditativo al final del mismo. El horario del curso será de mañana y tarde, comunicando más adelante los profesores de trompa Mónica Garrido y Miguel Ángel Curiel las franjas horarias de cada grupo.

Ficha de Inscripción

Nombre y apellidos:

Curso:

Tf. De contacto:

Autorización a menores de edad:

Nombre:

, autorizo a mi hijo/a

a asistir al Curso de Trompa que tendrá lugar del 16 al 19 de febrero de 2017.