FICHA DE INSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos: _____

Edad: _____

Tlf. de contacto: _____

Obras o Estudios a trabajar durante el curso:

Más información en:

http://www.conservatoriodealmeria.es.

REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE ALMERÍA

CURSO DE TROMBÓN
CON
PEDRO PASTOR
(Trombón Solista de la OCAL, Granada Brass y de la Banda Municipal de Granada)

25, 26 Y 27 de Mayo de 2018

REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE ALMERÍA

JUNTA DE ANDALUCIA

PEDRO PASTOR – TROMBÓN

Solista de trombón de la Orquesta Ciudad de Almería desde 2001, miembro de Granada Brass, y desde mayo de 2007 profesor de la Banda Municipal de Granada.

Nace en 1980 en Macael (Almería). Comienza sus estudios musicales en el seno de la Banda de Música de Macael, bajo la tutela de los profesores D. José Ignacio Pellicer y D. Francisco José Pérez. Posteriormente se traslada para continuar sus estudios en los conservatorios de Almería, Málaga y Granada, concluyendo en éste último el Grado Superior de Trombón con las más altas calificaciones.

Desde 1997 a 2001 es miembro de la Orquesta Joven de Andalucía. Ha realizado cursos y Master Class con profesores tales como Francisco Blay, Raúl García, Indalecio Bonet, John Kenny, Mario Calvo, Francisco Rosario, Ricardo Casero, David Rejano y Bart Van Nieuwenhuyze; su principal maestro fue Dominique Rombaut (†).

Trabaja bajo la batuta de directores como Juan de Udaeta, Ángel López Carreño, Miquel Ortega, Michael Thomas, José Luis Temes, Joan A. Amargós, Enrique García Asensio, José. A. Sáenz de Alfaro, A. Ros Marbá, Pablo González, Karl Solack, J. Levine, Johannes Ullrich, Jacques Bodmer, Dmitri Liss, M. Hernández Silva, Gabriel Feltz, A. Rahbari, Miguel Á. Gómez Martínez, P. Heras-Casado, V. Ashkenazy.

Ha sido primer trombón de la Orquesta Sinfónica del Young Artist Festival - Richard Wagner Festival - en Bayreuth, Alemania.

Colabora con la Orquesta Filarmónica de Málaga, Orquesta de Extremadura, Orquesta Filarmónica de Andalucía, Orquesta Arsian Música, Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga, Orquesta Sinfónica Ciudad de la Alhambra, Orquesta de la Compañía Lírica Andaluza y Orquesta Filarmónica de Granada.

En el terreno docente, ha impartido cursos y Master Class en Macael, Níjar, Alhama de Almería, Alcaudete, Cuevas del Almanzora, Benalúa, Nigüelas, Guadix, Almería, Granada y Málaga, así como en el CSM Rafael Orozco de Córdoba, CPM Ángel Barrios de Granada, CPM Maestro Chicano de Lucena, CPM Carlos Ros de Guadix, CPM Paco de Lucía de Algeciras y en el CPM Ramón Garay de Jaén.

Colabora asiduamente como profesor de trombón de la Orquesta Joven de Almería (OJAL) y ha sido invitado en numerosas ocasiones como profesor de la Orquesta Joven de Andalucía (OJA).

CONDICIONES GENERALES

A lo largo del curso se trabajarán los siguientes aspectos:

- **Clases individuales** atendiendo al desarrollo personal del alumnado
- **Clases colectivas** desarrollando la técnica básica en conjunto y realizando un gran Coro de Trombones
- Uno de los días recibiremos la visita de **Musikarte-Málaga**, tienda especializada que realizará una exposición de material para todo el alumnado y profesorado.
- **El Domingo 27** a las 13:30h se realizará un pequeño concierto en el que participará todo el alumnado.

HORARIO:

- **VIERNES 25** de 16:00h a 21:00h
- **SABADO 26** de 9:30h a 13:30h y de 16:00h de 21:00h
- **DOMINGO 27** de 9:30h a 14:00h

MATRICULA:

- **20€** alumnado de E.B. del RCPMA
- **30€** alumnado de E.P. del RCPMA
- **40€** alumnado externo al RCPMA
- **10€** alumnado oyente

Dicha cantidad se ingresará en la cuenta del AMPA "Santa Cecilia" **antes del 22 de Mayo**, dejando claro como concepto "**Curso de Trombón"** indicando nombre y apellidos del alumno/a y curso

Nª de cuenta: ES26 3058 0086 10 2720900286

El resguardo del ingreso así como la ficha de inscripción han de ser entregados a los profesores Daniel Casado o Francisco González antes del **24 de Mayo** a cursodetrombonrcpma@gmail.com