

## EXÁMENES DE SEPTIEMBRE Curso 2013-14 – Enseñanzas Profesionales

En caso de coincidencia de exámenes, los profesores podrán organizar el orden de actuación.

Hora de comienzo	LUNES, día 1	MARTES, día 2
16.00	- ARMONÍA 3º Y 4º	- HISTORIA DE LA MÚSICA 5º - HISTORIA DEL PENSAMIENTO MUSICAL 6º - LENGUAS EXTRANJERAS APLICADAS AL CANTO 1º, 2º, 3º Y 4º - PIANO COMPLEMENTARIO 2º a 6º - CONJUNTO 3º Y 4º
16.30	- LENGUAJE MUSICAL 1º - ANÁLISIS MUSICAL 6º - ESTILOS Y FORMAS M. 6º	-----
17.00	- INFORMÁTICA MUSICAL 5º	- INSTRUMENTO PRINCIPAL Todos los cursos
18.00	- ANÁLISIS MUSICAL 5º - ESTILOS Y FORMAS M. 5º	- COMPOSICIÓN 5º Y 6º - FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN 5º Y 6º - PEDAGOGÍA MUSICAL 6º - INICIACIÓN AL ACOMPAÑAMIENTO DEL CANTE Y DEL BAILE 3º Y 4º - PATRIMONIO DEL CANTO ANDALUZ 3º
18.30	- LENGUAJE MUSICAL 2º	- MÚSICA DE CÁMARA 3º a 6º - CONJUNTO INST. FLAMENCO 3º Y 4º
19.00	-----	- REPENTIZACIÓN Y TRANSP. 3º, 5º Y 6º
19.30	- HISTORIA DE LA MÚSICA 4º - ACÚSTICA 5º - LENGUAS EXTRANJERAS APLICADAS AL CANTO, 5º Y 6º	- ACOMPAÑAMIENTO 5º Y 6º - ACOMPAÑAMIENTO DEL INSTRUMENTO PRINCIPAL 5º Y 6º - IMPROVISACIÓN Y ACOMPAÑAMIENTO AL PIANO 5º Y 6º
20.00	- LITERATURA E INTERPRETACIÓN DEL INSTRUMENTO PRINCIPAL 5º	- ORQUESTA Todos los cursos - CORO 1º, 2º Y 6º
20.30	- JAZZ 6º - DIRECCIÓN DE CORO Y ORQUESTA 6º	