

IV CONCURSO DE JÓVENES SOLISTAS DEL RCPMA

“MANUEL DEL ÁGUILA”

Febrero - Junio 2017

FASE CLASIFICATORIA - LISTA DE ADMITIDOS y ORDEN DE ACTUACIÓN

Alumnos admitidos en la categoría B (3º y 4º de EP)

Orden	Alumno	Instrumento	Curso
1	Sosa Pisonero, Azucena	Piano	4º
2	Serrano Mallqui, Alejandra Manuela	Violín	4º
3	Escamilla Valverde, Antonio	Fagot	4º
4	Martín Cobos, Isabela	Oboe	3º
5	Rubio López, Manuel	Trombón	3º
6	Bonilla Campos, David	Trombón	3º
7	López Guil, Manuel	Bombardino	4º
8	Santander López, Alejandro Javier	Clarinete	3º
9	Cazorla Ruiz, María del Carmen	Clarinete	4º
10	Vicaria Vicente, Deila	Clarinete	3º
11	Carmona Góngora, Álvaro	Saxofón	4º
12	Bellido Gibaja, María del Carmen	Saxofón	3º

Alumnos admitidos en la categoría A (5º y 6º de EP)

Orden	Alumno	Instrumento	Curso
1	Pérez Nieto, Ángel	Percusión	6º
2	Sánchez Gallardo, Alvaro	Percusión	5º
3	Mateo Sáez, Elena	Fagot	6º
4	Quintas Soriano, Pablo	Trompa	6º
5	Sánchez González, Juan José	Bombardino	5º
6	Lozano Meroño, José Antonio	Trombón	5º
7	Egea Fernández, Nicolás	Tuba	6º
8	Lobato Juan, Claudia	Flauta	6º
9	Aleixos Sebastía, Cintia	Saxofón	6º
10	Martínez González, Helena	Flauta	5º
11	Romero Camacho, Joaquín Andrés	Saxofón	6º
12	Marín Manzano, Juan de Dios	Saxofón	5º
13	Sánchez Martín, Ismael	Piano	5º
14	Baumela Puertas, Julia	Piano	6º
15	Maldonado Robles, Adrián	Piano	5º

Desarrollo de la Fase Clasificatoria

Las audiciones comenzarán a partir de las 15:30 h del **jueves 9 de febrero de 2017 en las aulas 6 y 17** del Real Conservatorio Profesional de Música de Almería.

El orden de actuación será el mismo que el de la lista de admitidos.

Los participantes de la **Categoría B deberán presentarse a las 15:40 h en el Aula 6** para recibir las instrucciones oportunas. La audición comenzará a las 16:00 h. Los participantes dispondrán de un aula para montaje, calentamiento y afinación.

Los participantes de la **Categoría A deberán presentarse a las 18:15 h en el Aula 6** para recibir las instrucciones oportunas. La audición comenzará a las 18:30 h. Los participantes dispondrán de un aula para montaje, calentamiento y afinación.

Los aspirantes **Ángel Pérez y Álvaro Gallardo** deberán presentarse a las 15:20 en el Aula 17 para recibir las instrucciones oportunas. La audición comenzará a las 15:30h.

Todos los aspirantes deberán entregar al Jurado al menos 2 copias de las partituras a interpretar antes de empezar su audición.

El viernes día 10 de febrero de 2017 se publicará en el tablón de anuncios del Conservatorio el acta con los resultados de esta Fase Clasificatoria.

El Jurado estará compuesto por:

Presidente: **D. Francisco Alonso Martínez** - Profesor de Piano y Responsable del IEA (Instituto de Estudios Almerienses).

Secretario: **D. Juan José Solá Palmer** - Director de la Banda Municipal de Música de Almería.

Vocal: **D. Juan José Torres Lao** - Profesor de percusión de la Banda Municipal de Música de Almería.

Vocal: **D. Francisco Cortés Heredia** - Músico y representante de la Asociación “Manuel del Águila”.

Vocal: **D. Eduard Mara Vilagrán** - Representante de la AMPA “Santa Cecilia” del RCPMA por determinar.