

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Canto

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CANTO 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Sala Luis Gázquez.
 31 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 25.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
74657599J	Bolívar Palma, Rebeca
75268495Y	Campoy Guerrero, María de las Mercedes
75262608F	Gil Raya, Rocío
77155866C	Padilla Marín, María Trinidad
75206866V	Tirado Bermejo, Pilar

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H Nº.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 1/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Clarinete

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 12.
 29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. De Alonso Ávila, Celia a Carmona Delgado, Paula. Aula 11.
 30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. De Esparza Abad, Manuel a González Herrada, Miguel. Aula 11.
 30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. De Lozano Mesa, Francisco José a Sánchez Aguilera, María del Mar. Aula 11.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77152285G	Alonso Ávila, Celia
	Arrebola Sánchez, María
	Caparrós Sánchez, Lucía
77246450F	Carmona Delgado, Paula
76663510W	Esparza Abad, Manuel
77655969B	García Garrido, María del Mar
77651512Q	García Vargas, Javier

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 2/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: CLARINETE 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Nombre
77655067Y	González Herrada, Miguel
76633666N	Lozano Mesa, Francisco José
	Martín González, Bernabé
	Martínez Jiménez, Daniel
78019085A	Organero Barranco, Lorena
	Sánchez Aguilera, María del Mar

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 3/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Contrabajo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CONTRABAJO 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 14.
1 de junio a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 1.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77246320S	Sánchez Sánchez, Begoña

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 4/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Fagot

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FAGOT 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Sala Luis Gázquez.
 1 de junio a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 3.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
	Aliaga Trinidad, María del Carmen
77249635H	Parra Rivera, Candela

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 5/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.

Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 3.

29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Ayala García, Juana María hasta Guillén Manzano, Rocío. Aula 25.

30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Martínez Giménez, Héctor hasta Moreno Salinas, Carmen del Mar. Aula 25.

30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Muñoz Esparza, Elena Xuemin hasta Ruíz Sviridova, Anastasia. Aula 25.

30 de mayo a las 19:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Segura García, Francisco hasta Vivas Guzmán, Lucía. Aula 25.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
75251468E	Ayala García, Juana María
	Flores Parra, Ramón Jesús
77247218Q	Guevara Guevara, Belén
	Guillén Manzano, Rocío
77439117A	Martínez Giménez, Héctor

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 6/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: FLAUTA 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

DNI	Nombre
75235158L	Masero Moraleda, Jesús
75714700B	Molina Molina, Isabel María
	Moreno Salinas, Carmen del Mar
77170479M	Muñoz Esparza, Elena Xuemin
78120364J	Navarro Fernández, Irene
	Olid Stepanchuk, Juan
76663415E	Ruíz Sviridova, Anastasia
77697871F	Segura García, Francisco
	Vivas Guzmán, Lucía

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 7/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.

Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 14.

30 de mayo a las 20:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 10.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77242290X	Amate Garrido, Antonio
54104198X	Hinojosa Lorenzo, Adrián

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód. Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 8/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.

Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Sala Luis Gázquez.

29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Cano Ortiz, Pablo Ramón hasta García Martínez, Patricia. Aula 10.

30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Gómez Iguíño, Antonia hasta Mateo Loukota, Paula. Aula 10.

30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Montesinos Expósito, Francisco hasta Úbeda Martínez, Mario. Aula 10.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77245928Z	Cano Ortiz, Pablo Ramón
77166309K	Cano Quesada, Cristóbal
77170953L	De la Casa Herrerías, Rocío
	García Martínez, Patricia
34843173J	Gómez Iguíño, Antonia
77239393B	López Peinado, Lorenzo
	Martínez Martínez, Silvia

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 9/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Nombre
77439819S	Mateo Loukota, Paula
77244578K	Montesinos Expósito, Francisco
	Rodríguez Sánchez, Paula
	Rosa García, Rubén
77168523G	Ruiz Cantón, Eva
	Úbeda Martínez, Mario

Cód. Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H Nº.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 10/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Oboe

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: OBOE 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 3.
 29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 1.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77485032X	Cuadrado López, Elsa
45355582L	Curiel Ubago, Emilio
	Serra Rodríguez, Irene
	Tejada Rabaneda, Paula

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 11/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 2.
 1 de junio a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Cáceres Ferrer, Álvaro hasta Martínez Montes, Lucía. Aula 17.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77241135M	Cáceres Ferrer, Álvaro
20532470W	Clemente Andújar, José David
77487010X	García López, José
77245454T	Martínez Montes, Lucía
15429538B	Sabio López, Elena
77703464B	Salcedo Campos, Jesús
77249435W	Sánchez Fortún Rodríguez, Noé
77486572D	Velázquez Bolívar, Ismael
05934604Y	Zarcero Lozano, Iván

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 12/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Sala Luis Gázquez.
 29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Amador Talib, Diego hasta Barrios Castejón, Carolina. Aula 21.
 30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Caparrós Sánchez, Carmen hasta Delgado Milán, Juan Manuel. Aula 21.
 30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Fernández Maresca, Andrea hasta García Lozano, Natalia. Aula 21.
 30 de mayo a las 19:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Gómez Cañadas, Martina hasta Kozhanova, Nadezda. Aula 21.
 31 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Lizarte Soriano, Jesús hasta Pérez Rozas, Teresa. Aula 21.
 31 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Roca Fernández-Castanys, María Luisa hasta Torres Portero, Paula. Aula 21.
 31 de mayo a las 19:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Zaharia, Adelina Georgiana hasta Zapatero López, Inés María. Aula 21.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
	Amador Talib, Diego
	Ayala Bernal, Mar

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H Nº.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 13/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

DNI	Nombre
	Ayala Hernández, Irene
45901120C	Barrios Castejón, Carolina
	Caparrós Sánchez, Carmen
77155825W	Del Sorbo Ruiz, Oscar Eduardo
76661967T	Del Sorbo Ruiz, Raúl Leonardo
77440717Q	Delgado Milán, Juan Manuel
	Fernández Maresca, Andrea
77651125C	Fernández Oscariz, Pablo
	Flores Parra, Isabel Luisa
77249151V	García Lozano, Natalia
77654256T	Gómez Cañadas, Martina
23766301X	Jerónimo Miranda, Francisco Manuel
77487550K	Jiménez Aguilar, Jorge
X9699570X	Kozhanova , Nadezda
	Lizarte Soriano, Jesús
75234994Q	Morales García, Pablo
53965574F	Ortiz Montes, Valentina
	Pérez Rozas, Teresa
24263554A	Roca Fernández-Castanys, María Luisa
77652933B	Sánchez García, María del Mar
77439034N	Soler Hidalgo, Pedro
	Torres Portero, Paula
Y1940446L	Zaharía , Adelina Georgiana
	Zapatero López, Inés María

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 14/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 14.
 30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Charro Ruiz, Carmen hasta Molina Ayala, Ismael. Aula 3.
 30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Portero Torres, Pablo hasta Sánchez Flores, Francisco José. Aula 3.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
78121548R	Charro Ruiz, Carmen
	Giménez García, Cristina
	Hernández Hernández, Juan
34866381Z	Molina Ayala, Ismael
	Portero Torres, Pablo
77245116F	Rubio Venzal, Diego José
77699927Q	Sánchez Flores, Francisco José

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 15/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trombón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMBÓN 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.

Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 12.

31 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Alonso Sánchez, Enrique hasta Quirós Fernández, Rocío. Aula 10.

31 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Ramírez Mañas, Francisco Matías hasta Sánchez Pastor, Pedro Jesús. Aula 10.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
77158145E	Alonso Sánchez, Enrique
	Gómez Cañadas, Andrés
	Martínez Noguera, Pablo
77156681F	Quirós Fernández, Rocío
75265953V	Ramírez Mañas, Francisco Matías
76660082R	Rojas Macas, Jaime Oswaldo
77699326J	Sánchez Pastor, Pedro Jesús

Pág.:16 / 23

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 16/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompa

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPA 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 14.
 31 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 1.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
76662710F	Giménez Nieto, Raúl
	Molina González, Juan
	Valverde Álvarez, Marcos

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód. Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 17/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 2.
 29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 3.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
	Carreño Escamilla, José Agustín
	García Soto, Juan Antonio
	Giménez Palmero, Adriano
	González López, Alejandro
	Moya García, Víctor

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 18/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Tuba

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TUBA 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 2.
31 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 1.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
45607966R	Fernández Fernández, Marcos
	García García, Juan Felipe
34857275Q	Jaramillo Gallardo, Ricardo
77652084J	López Roca, Mar
77242802Q	Moreno Fernández, Cristina

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 19/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 14.
 30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Ascione Antolín, Ariadna hasta Manzano Plaza, Rosa María. Aula 1.
 30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Miralles Rodríguez, Delia María hasta Sánchez Guillén, Andrea. Aula 1.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
	Ascione Antolín, Ariadna
	Fernández López, Laura
77242708Z	Hernández Martínez, Helena
77243064W	Manzano Plaza, Rosa María
77649170C	Miralles Rodríguez, Delia María
77169787A	Rodríguez López, Arnoldo
	Sánchez Guillén, Andrea

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 20/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN 1º EP

Fecha: 29/05/17
Hora: 16:30
Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
 Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Aula 13.
 29 de mayo a las 18:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Alonso Salvador, Javier hasta Cuadrado López, Sofía. Aula 13.
 30 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Ferrer Pérez, Lucía hasta Gutiérrez Carmona, Javier. Aula 13.
 30 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde López Argente, Emma Victoria hasta Maldonado Robles, Adrián. Aula 13.
 30 de mayo a las 19:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Marín Godoy, Javier hasta Morales Rojas, Juan Diego. Aula 13.
 31 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Navarro López, Dunia hasta Salvador López, Rosa del Rocío. Aula 13.
 31 de mayo a las 18:00: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Desde Sánchez Masiulis, Greta hasta Tijeras Reverte, Rocío. Aula 13.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
20530302L	Alonso Salvador, Javier
77653958R	Bernabé Sánchez, María
	Buda , Naomi Timeea

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 21/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 09/05/2017 10:10:55

DNI	Nombre
77485034N	Cuadrado López, Sofía
77240265D	Ferrer Pérez, Lucía
	Goia , lasmin Adrián
24273965H	Gómez Egea, Francisco Javier
	Gutiérrez Carmona, Javier
	López Argente, Emma Victoria
	Lorente Checa, Lucía
20530195G	Maldonado Oyonarte, Andrea
77652353Y	Maldonado Robles, Adrián(*)
	Marín Godoy, Javier
	Martínez Martínez, Míriam
77153673N	Mitre Fajardo, María Elena
78019141J	Morales Rojas, Juan Diego
	Navarro López, Dunia
	Navarro Morales, Sonia
54142685H	Rubio Navarro, María Darina
54309963V	Salvador López, Rosa del Rocío
77244849Q	Sánchez Masiulis, Greta
77489382J	Tijeras Reverte, Rocío

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 22/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Violonchelo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2017/18, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 09/05/2017 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO 1º EP

Fecha: 29/05/17

Hora: 16:30

Lugar: RCPM ALMERÍA

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.

Ritmo, Entonación e Instrumento. 1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

29 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes. Sala Luis Gázquez.

31 de mayo a las 16:30: Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación) e Instrumento. Todos los aspirantes. Aula 3.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, lápiz, goma, bolígrafo y 3 copias de las obras que va a interpretar.

DNI	Nombre
	García Álvarez, María del Mar
77158299S	García Bravo, Roberto
	Moreno Segura, Paula
77487226L	Romera Úbeda, Lucía
	Vallejo Asensio, Lluna

Código Seguro de Verificación: 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.			
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 7A, 8H N°.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	09/05/2017 11:23:22
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j	PÁGINA 23/23
 987UOKWEg70ANT1B2MafHTJLYdAU3n8j			