

Viaje al Reino de la Música

Visita Guiada para
Colegios de primaria

Martes 3 Abril Martes 10 Abril
Jueves 5 Abril Jueves 12 de Abril



Visita guiada para alumnos de 2º de primaria al
Conservatorio de Música de Almería

RCPMA
Real Conservatorio Profesional
de Música de Almería

Viaje al Reino de la Música
o cómo tocar todos los instrumentos
en una mañana

Martes 3 y Jueves 5 de Abril
(para centros educativos de Almería)
Martes 10 de Abril
(para centros educativos de la provincia)

Información e inscripción:
Programas Educativos Municipales
peducativomunicipales@proalmeria.es
950210000 Ext.2517
www.almeriacultura.com

ALMERIA JUNTA DE ANDALUCÍA

programas Educativos Municipales



Visita guiada por el
Conservatorio de Música de Almería

RCPMA
Real Conservatorio Profesional
de Música de Almería

Tornada de Puertas Abiertas
o cómo tocar todos los instrumentos
en una tarde

Viernes 6 de Abril
de 17h a 20h

¿Te lo vas a perder?

Programa de la jornada en www.conservatoriodelameria.es

ALMERIA JUNTA DE ANDALUCÍA

Tornada de Puertas Abiertas

Viernes 6 de Abril
de 17h a 20h

Ven y conócenos

Entrada Libre

Las enseñanzas de Música

"Sin Música, la vida sería un error", escribió *Nietzsche*. Poco nuevo se puede decir de la Música como Arte inherente a toda la cultura y como elemento espiritual insustituible a través de la Historia de la Humanidad. Pero quizá no sean tan del dominio común los beneficios que su aprendizaje reporta al individuo como el fomento de la creatividad y de las capacidades de comunicación, atención y concentración. La práctica musical estimula la memoria, el análisis y el razonamiento, y desarrolla hábitos de trabajo individual y en equipo.

El sistema educativo español encomienda las Enseñanzas oficiales de Música a los Conservatorios, en sus niveles Elementales Básicos, Profesionales y Superiores.

Conoce el Conservatorio

En el **Real Conservatorio Profesional de Música de Almería**, RCPMA, tienen la oportunidad de comenzar una formación desde los primeros niveles que ofertan las enseñanzas básicas de Música distribuidas en cuatro cursos hasta la formación a nivel profesional que consta de seis cursos y en los que la especialización de los estudios musicales va siendo mayor conforme se avanza en la etapa.

El **RCPMA** destaca por la gran cantidad de actividades culturales, musicales y formativas que organiza, no solo en el propio Centro, sino también fuera de él, promocionando a su alumnado y la actividad que se lleva a cabo en las aulas. Además, colabora en la vida de la ciudad participando con numerosas entidades. El entusiasmo de su plantilla de profesorado ha llevado al Conservatorio de Almería a instaurar dos citas anuales en las que invitamos a todos aquellos que deseen conocerlo un poco mejor.



Viaje al Reino de la Música

Visita Guiada para Colegios de primaria

Martes 3 Abril • Jueves 5 Abril • Martes 10 Abril • Jueves 12 de Abril

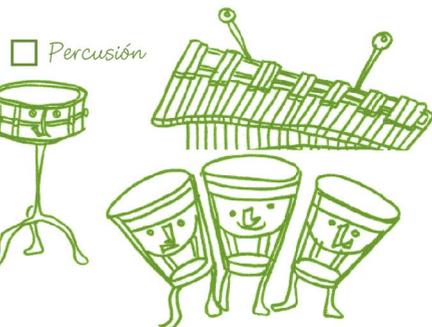
Jornada de Puertas Abiertas

Visita Guiada para todo el público

Viernes 6 de Abril de 17h a 20h

¿Conoces los Instrumentos?

Coloca los números del 1 al 16 por orden de preferencia según te gusten más



¿Sabías que las primeras cuerdas de estos instrumentos se fabricaban con tripa de animal?

Mira lo que hace la cuerda junta!!



Trompa



Mira cómo sonamos los metales!!



¿Sabías que tu corazón modifica sus latidos para imitar la música que escuchas?

Tuba



Trombón



Trompeta



Clarinete



Fagot



Oboe



Flauta



Saxofón

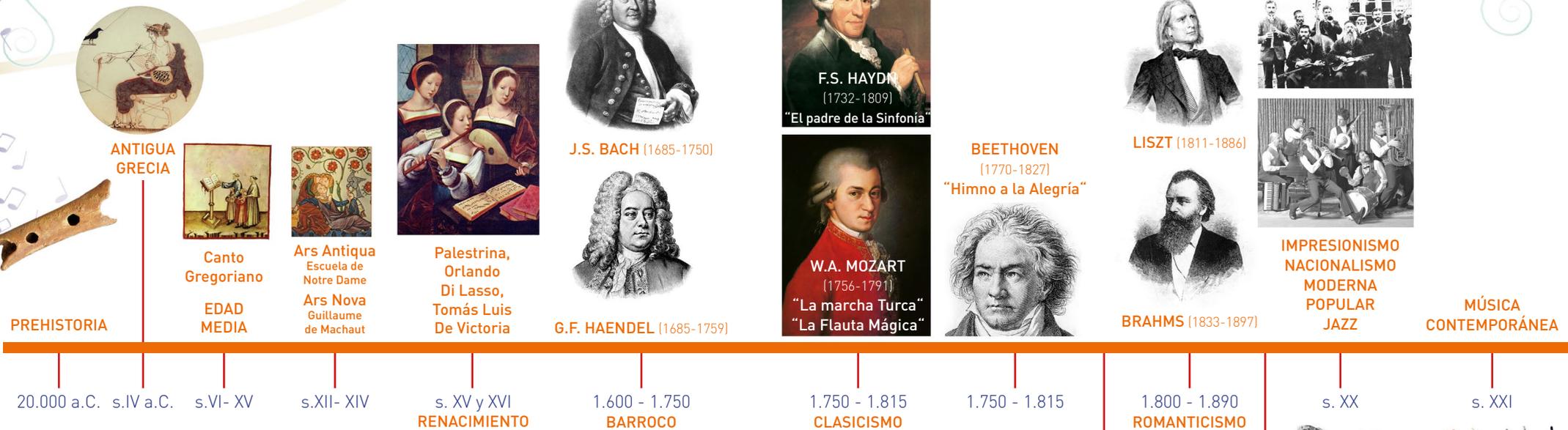


“Si no fuera físico, probablemente sería músico”
Albert Einstein

¿Sabes cómo sonamos los vientos?



Breve historia de la Música ...



PROPUESTA DE AUDICIÓN:

Britten: *Guía de orquesta para Jóvenes*

Britten presenta a toda la Orquesta y luego a cada una de sus familias instrumentales a través de la melodía principal, que pasa por cada instrumento, desde el más agudo al más grave. ¡¡Presta atención!!

Además escucha ...

Cuerda: *Canon en Re*. Pachelbel.

Viento - Madera: *Quinteto Op. 88 n°2*. Reicha.

Metales: "Contrapunctus 1" de *El arte de la fuga*. J.S. Bach.

Percusión: *Dance Greek -slade*. Khachaturian.

Guitarra: *Recuerdos de la Alhambra*. Tárrega.

Piano: *Canción de Primavera*. Mendelssohn.

¿Cuánto sabes de MÚSICA?

A E T H Y P Q E P E O W P R V S S Ñ V A
 H R T R I H R D O D P D A O G F F L C P
 Y V G A H U P C O N T R A B A J O H S O
 F I N O B J L T Y W U F X O F D R F A K
 H O J L G B M G G E J T D E C K G S Z U
 E L I Ñ D F K B T F N Y C A T U A L F N
 D I K U E R I D F R M U F J X U N E C G
 F N R V T D V I O L O N C H E L O T R T
 T J E I S C Y Z H U F M R H H R D U T F
 G T R O M P A O U F R O P G N D S O J V
 H T F L C N B C L A R I N E T E Q P P U
 I E U A H K G M F G U C F D T U S M L E
 R K N E T O T F E O H F Y J M A C B D W
 F I O K I L F U D T E S W I R O V C A T

... el Director de Orquesta
 ha perdido los instrumentos,
 ayudanos a encontrarlos

Órgano	Piano	Fagot	Clarinete
Viola	Violín	Oboe	Violonchelo
Trompeta	Trompa	Contrabajo	Flauta

... adivina adivinanza!!

1 Mis caras redondas.
 ¡qué estradas son!
 a fuerza de golpes, así canto yo.

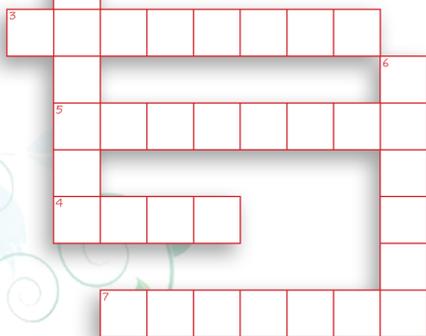
2 En una larga abertura
 tengo yo mi dentadura.
 Y cuando empiezo a hablar,
 todas mis piezas se mueven
 sin poderlas yo parar

3 Con tan sólo cuatro cuerdas,
 que un arco pone en acción,
 esta caja melodiosa te alegrará el corazón

4 Me rascan continuamente
 de forma muy placentera,
 mi voz en muy timbrada
 y mi cuerpo de madera

1=Batería 2=Piano 3=Violín 4=Guitarra

... resuelve el Crucigrama musical



1. Instrumento con más teclas que un ordenador.
2. ¿En dónde tocan todos los instrumentos juntos?
3. La tocaba Paco de Lucía.
4. ¿Con qué se toca el Violín? Con el ...
5. La 5ª de Beethoven.
6. La usa el Director de orquesta.
7. Se toca con Baquetas.

QUÉ ENSEÑANZAS SE IMPARTEN EN EL RCPMA

En el Conservatorio de Almería se pueden obtener las titulaciones de Enseñanzas Básicas y de Técnico en Enseñanzas Profesionales de Música. Enseñanzas Básicas formadas por 4 cursos distribuidos en dos ciclos de dos cursos cada uno.

Instrumentos: Piano, Guitarra, Guitarra flamenca, Percusión e instrumentos sinfónicos como: Flauta, Clarinete, Oboe, Fagot y Saxofón; Trompeta, Trompa, Trombón y Tuba; Violín, Viola, Violonchelo y Contrabajo; Educación Vocal a partir del 2º ciclo (2 cursos).

1º y 2º CURSO DE 1º CICLO DE E. BÁSICAS

Lenguaje Musical	2 h
Instrumento	2 h (colectiva)

1º y 2º CURSO DE 2º CICLO DE E. BÁSICAS

Lenguaje Musical III	2 h
Instrumento III o Educación Vocal I	1 h (colectiva)
Coro I	1 h
Agrupaciones Musicales I	1 h

Enseñanzas Profesionales, formadas por 6 cursos. Para acceder a esta etapa hay que realizar una Prueba de Acceso. Además de los instrumentos indicados para las enseñanzas básicas también se pueden cursar los estudios de Canto y Guitarra Flamenca.

En **1º y 2º de Enseñanzas Profesionales** las asignaturas son las mismas que en Enseñanzas Básicas, solo que la asignatura de Coro cambia por Orquesta excepto para pianistas, guitarristas y cantantes.

En **3º y 4º de Enseñanzas Profesionales** aparecen asignaturas nuevas como Armonía, Música de Cámara o Historia de la Música.

En **5º y 6º de Enseñanzas Profesionales** puedes elegir entre cuatro itinerarios enfocados a la Interpretación o la Composición en función de tus intereses. (Más información en www.conservatoriodealmeria.es)

¿... y cómo se accede?

DEL 1 AL 30 DE ABRIL

Para acceder al Conservatorio lo primero que hay que hacer es presentar la Solicitud de admisión y entregarla en la Secretaría del Conservatorio de 10:00 a 14:00 horas. El impreso se puede descargar directamente de nuestra web o en el Portal de escolarización de la Junta de Andalucía. En la solicitud hay que indicar a qué curso se quiere acceder:

SI ES A 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS (E.B.)

No es necesario tener conocimientos musicales. Cualquier persona puede solicitarlo, pero son los niños que cumplan 8 años hasta el 31 de Diciembre de 2018 los que tiene prioridad para entrar en 1º de E. B. En la solicitud de admisión se rellenarán los instrumentos que se pueden estudiar en este Conservatorio por orden de preferencia. A finales de Mayo hay que hacer una "Prueba de Aptitud", que consiste en unos ejercicios rítmicos y para cantar, para los que no hay que tener conocimientos previos de lenguaje musical.

ACCESO A CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS (E.B.) O ENSEÑANZAS PROFESIONALES (E.P.)

Si ya tocas un poco (¡o mucho!) un instrumento y tienes conocimientos del lenguaje musical, lo más indicado es marcar en la Solicitud de admisión que se quiere acceder a cursos distintos de 1º y dependiendo del nivel que se tenga, indicar a qué curso o cursos y a qué instrumento (infórmate en la web o en el Conservatorio). En los primeros días del mes de Septiembre tiene lugar la "Prueba de Acceso a cursos distintos de 1º" específica para esta modalidad de acceso en la que se examina de conocimientos teóricos (Lenguaje musical, etc.) y prácticos (tocar un Instrumento o cantar).

SI ES A 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES (E.P.)

Si ya se han cursado las Enseñanzas Básicas o se tiene el nivel adecuado para entrar en el primer curso de las Enseñanzas Profesionales (E.P.) se debe especificar en la solicitud de admisión. A finales de Mayo tiene lugar la "Prueba de Acceso a 1º de E.P. (infórmate en la web o en el Conservatorio)

Matricúlate!!

Del 1 al 10 de Julio

El plazo de matrícula es del 1 al 10 de Julio para los que hayan obtenido plaza tras las Prueba de Aptitud para 1º de E.B. y en la Prueba de Acceso para 1º de E. P. Para los que hacen la Prueba en Septiembre, el plazo de matrícula será en los días inmediatamente posteriores a la adjudicación de plazas. Se puede consultar el precio de la matrícula en al página web o en la Secretaría del Conservatorio.

PLAN
DE ESTUDIOS



INGRESO



PRUEBAS
APTITUD Y DE ACCESO



CONTACTO





Viaje al Reino de la Música

Visita Guiada para Colegios de primaria

Martes 3 Abril • Jueves 5 Abril • Martes 10 Abril • Jueves 12 de Abril



Jornada de Puertas Abiertas

Visita Guiada para todo el público

Viernes 6 de Abril de 17h a 20h

