PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN Y MATRICULACIÓN DEL ALUMNADO EN LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES BÁSICAS Y PROFESIONALES DE MÚSICA EN LOS CENTROS DOCENTES PÚBLICOS DE TITULARIDAD DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, PARA EL CURSO ESCOLAR 2018/19.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación y con relación al procedimiento de admisión del alumnado para el curso escolar 2018/19, se pone en conocimiento de la comunidad educativa lo siguiente:

## A) INFORMACIÓN GENERAL:

Además de la información expuesta, en la dirección de internet http://www.juntadeandalucia.es/educacion, y en el tablón de anuncios de este centro, en horario de 09:00 a 21:00 horas, está a disposición del público la siguiente documentación:

- A) Calendario de actuaciones del procedimiento de admisión para el curso escolar 2018/19
- B) Normativa vigente de aplicación en el procedimiento de admisión del alumnado, que se detalla a continuación:

#### **B.1.- NORMATIVA DE ADMISIÓN**

Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de Música y de Danza, en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar

### B.2.- PRUEBAS DE APTITUD Y DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES BÁSICAS Y PROFESIONALES DE MÚSICA

- ORDEN de 7 de julio de 2009, por la que se regulan las pruebas de aptitud y de acceso a las enseñanzas básicas de las enseñanzas elementales de música en Andalucía. (BOJA núm. 145, de 28-07-09)
- ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía. (BOJA núm. 90, de 07-05-08)
- ORDEN de 25 de octubre de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje y las pruebas de acceso del alumnado de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza en Andalucía. (BOJA núm. 225, de 15-11-07)

Pág.:1 / 8

Código Seguro de Verificación: xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/ Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43 xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA ID. FIRMA firma.ced.junta-andalucia.es 1/8 xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j

# B) PLAZAS VACANTES OFERTADAS:

Enseñanzas elementales básicas de música.

#### 1º Curso

Curso	Plazas escolares vacantes
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	9
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	12
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	18
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	6
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	7
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)	27
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	6
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	6
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	9
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola)	6
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)	18
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	6

## Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	9	10	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	3	3	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	3	3	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	12	11	1
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	18	19	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)	3	3	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	6	6	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	7	6	1
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)	27	26	1
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	6	6	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	3	2	1
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	6	4	2
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	10	10	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	3	3	0

Pág.:2 / 8

Código Seguro de Verificación: xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43 ID. FIRMA xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA 2/8 firma.ced.junta-andalucia.es



### Enseñanzas elementales básicas de música.

### Cursos distintos de 1º

2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola) 6 5 1 1 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violin) 17 17 17 0 0 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violin) 17 17 17 0 0 1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) 6 5 1 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Claninete) 9 7 2 2 10 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) 6 5 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 9 7 7 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 9 7 7 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 2 0 0 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2 0 0 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 12 14 0 0 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 16 1 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 16 1 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 16 1 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 16 1 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 16 1 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 0 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 0 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 0 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) 7 7 7 0 0 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola)	6	5	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 9 7 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2 2 2 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2 2 0 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2 2 2 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2 12 14 0 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fajot) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 32 30 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 6 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 7 7 7 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 6 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 7 6 10 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 9 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 6 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)	17	17	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2 0 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2 12 2 0 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2 12 14 0 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 12 14 0 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 1 1 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 16 1 1 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 19 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 19 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) 5 5 5 0 0 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 0 0 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 32 30 2 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) 7 7 7 0 0 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 2 1 1 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompan) 5 5 5 0 0 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompan) 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tompan) 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 11 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 12 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 13 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 14 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 15 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 16 16 16 0 17 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 20 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 20 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 20 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 10 8 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	6	5	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	9	7	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2 2 14 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fiano) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompón) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompón) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompán) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violan) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violan) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violan) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2 2 2 0 2 0 2 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 10 8 11 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	2	2	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 32 30 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) 7 7 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 1 2 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 2 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 9 8 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 9 8 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 17 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)	2	0	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 32 30 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) 7 7 7 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 2 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompán) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompán) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompán) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompan) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompan) 6 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompan) 7 6 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violan) 7 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violan) 7 8 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violan) 7 9 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0 10 0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	2	2	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 32 30 2 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 7 7 7 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 6 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin) 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 9 8 11 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 0 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 0 0 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	12	14	0
Flamenca   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)   5   5   0   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)   5   5   0   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)   32   30   2   2   1   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)   7   7   7   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)   3   2   1   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)   5   5   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)   5   5   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)   5   5   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)   5   5   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)   3   3   3   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)   7   6   1   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)   7   6   1   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)   7   6   1   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin)   16   16   0   1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violin)   16   16   0   10   10   10   10   10	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	17	16	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 5 5 0 0 1 1 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 32 30 2 1 1 0 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) 7 7 0 0 1 1 0 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Flamenca)	0	0	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       30       2         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)       7       7       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)       3       2       1         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)       5       5       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)       5       5       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)       3       3       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)       7       6       1         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)       16       16       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)       5       5       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)       10       10       0       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)       2       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)       2       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)       2       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra       0       0       0       1         1º Curs	` ,	5	5	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) 16 16 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violon) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violon) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 9 8 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	5	5	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón) 3 2 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba) 3 3 3 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) 16 16 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) 5 5 5 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 9 8 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 19 9 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 9 9 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 9 9 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 9 9 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 9 9 0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)	32	30	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta) 5 5 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba) 3 3 3 0 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 7 6 1 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) 16 16 0 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) 5 5 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2 2 2 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano) 10 0 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	7	7	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)       5       5       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)       3       3       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)       7       6       1         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)       16       16       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)       5       5       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Colarinete)       10       10       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)       9       8       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	3	2	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)       3       3       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)       7       6       1         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)       16       16       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)       5       5       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)       10       10       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)       9       8       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       0       0       0         Flamenca)       2       0       0       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	5	5	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola) 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín) 10 Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo) 5 5 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete) 10 10 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera) 9 8 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 16 15 1 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra) 0 0 0 Flamenca) 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe) 5 3 2 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 9 9 0 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión) 9 32 0 0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	5	5	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)       16       16       0         1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)       5       5       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)       10       10       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)       9       8       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       0       0       0         Flamenca)       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	3	3	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)       5       5       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)       10       10       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)       9       8       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       0       0       0         Flamenca)       2       0       0       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)	7	6	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)       10       10       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)       2       0       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flagot)       2       2       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)       9       8       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       0       0       0         Flamenca)       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)	16	16	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)     2     2     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)     2     0     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)     2     2     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)     9     8     1       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)     16     15     1       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)     0     0     0       Flamenca)     2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)     5     3     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)     9     9     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)     32     32     0	1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	5	5	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)     2     0     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)     2     2     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)     9     8     1       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)     16     15     1       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra     0     0     0       Flamenca)     2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)     5     3     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)     9     9     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)     32     32     0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	10	10	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)     2     2     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)     9     8     1       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)     16     15     1       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra     0     0     0       Flamenca)     0     0     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)     5     3     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)     9     9     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)     32     32     0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	2	2	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)       9       8       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra       0       0       0         Flamenca)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)	2	0	2
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)       16       15       1         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra       0       0       0         Flamenca)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)       5       3       2         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)       9       9       0         2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)       32       32       0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	2	2	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra     0     0       Flamenca)     0     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)     5     3     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)     9     9     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)     32     32     0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	9	8	1
Flamenca)     5     3     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)     5     3     2       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)     9     9     0       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)     32     32     0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	16	15	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)     9     9       2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)     32     32	Flamenca)	0	0	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)         32         32         0	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	5	3	2
	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	9	9	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)         10         9         1	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)	32	32	0
	2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	10	9	1

Pág.:3 / 8

Código Seguro de Verificación: xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43 ID. FIRMA xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA 3/8 firma.ced.junta-andalucia.es



### Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	7	6	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	6	6	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	9	9	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	2	2	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)	6	6	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)	20	21	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	5	5	0

FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43 ID. FIRMA xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA 4/8 firma.ced.junta-andalucia.es



### 1º Curso

Curso	Plazas escolares vacantes
1º Curso de E.P.M. (Canto)	1
1º Curso de E.P.M. (Clarinete)	6
1º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	3
1º Curso de E.P.M. (Fagot)	1
1º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	8
1º Curso de E.P.M. (Guitarra)	14
1º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	1
1º Curso de E.P.M. (Oboe)	8
1º Curso de E.P.M. (Percusión)	6
1º Curso de E.P.M. (Piano)	24
1º Curso de E.P.M. (Saxofón)	7
1º Curso de E.P.M. (Trombón)	6
1º Curso de E.P.M. (Trompa)	5
1º Curso de E.P.M. (Trompeta)	5
1º Curso de E.P.M. (Tuba)	2
1º Curso de E.P.M. (Viola)	7
1º Curso de E.P.M. (Violín)	16
1º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	6

#### Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de E.P.M. (Canto)	2	1	1
2º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	6	0
2º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	1	0
2º Curso de E.P.M. (Fagot)	2	1	1
2º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	11	11	0
2º Curso de E.P.M. (Guitarra)	8	11	0
2º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	2	2	0
2º Curso de E.P.M. (Oboe)	3	4	0
2º Curso de E.P.M. (Percusión)	6	7	0
2º Curso de E.P.M. (Piano)	21	20	1
2º Curso de E.P.M. (Saxofón)	5	6	0
2º Curso de E.P.M. (Trombón)	4	6	0
2º Curso de E.P.M. (Trompa)	2	3	0
2º Curso de E.P.M. (Trompeta)	4	4	0
2º Curso de E.P.M. (Tuba)	2	2	0

Pág.:5 / 8

FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43 ID. FIRMA xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA 5/8 firma.ced.junta-andalucia.es



### Enseñanzas profesionales de música.

### Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de E.P.M. (Viola)	4	7	0
2º Curso de E.P.M. (Violín)	13	17	0
2º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	3	4	0
3º Curso de E.P.M. (Canto)	2	2	0
3º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	7	0
3º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	1	0
3º Curso de E.P.M. (Fagot)	2	3	0
3º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	6	8	0
3º Curso de E.P.M. (Guitarra)	9	14	0
3º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	1	1	0
3º Curso de E.P.M. (Oboe)	3	4	0
3º Curso de E.P.M. (Percusión)	5	6	0
3º Curso de E.P.M. (Piano)	19	24	0
3º Curso de E.P.M. (Saxofón)	4	5	0
3º Curso de E.P.M. (Trombón)	1	1	0
3º Curso de E.P.M. (Trompa)	2	3	0
3º Curso de E.P.M. (Trompeta)	4	4	0
3º Curso de E.P.M. (Tuba)	1	2	0
3º Curso de E.P.M. (Viola)	5	8	0
3º Curso de E.P.M. (Violín)	7	15	0
3º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	3	4	0
4º Curso de E.P.M. (Canto)	2	1	1
4º Curso de E.P.M. (Clarinete)	4	5	0
4º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	1	0
4º Curso de E.P.M. (Fagot)	1	2	0
4º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	8	8	0
4º Curso de E.P.M. (Guitarra)	4	4	0
4º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	2	3	0
4º Curso de E.P.M. (Oboe)	2	3	0
4º Curso de E.P.M. (Percusión)	4	4	0
4º Curso de E.P.M. (Piano)	22	28	0
4º Curso de E.P.M. (Saxofón)	3	4	0

Pág.:6 / 8

Código Seguro de Verificación: xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica. FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43 ID. FIRMA xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA 6/8 firma.ced.junta-andalucia.es xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j

### Enseñanzas profesionales de música.

### Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
4º Curso de E.P.M. (Trombón)	1	1	0
4º Curso de E.P.M. (Trompa)	2	2	0
4º Curso de E.P.M. (Trompeta)	4	3	1
4º Curso de E.P.M. (Tuba)	1	1	0
4º Curso de E.P.M. (Viola)	2	4	0
4º Curso de E.P.M. (Violín)	7	8	0
4º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	2	3	0
5º Curso de E.P.M. (Canto)	8	8	0
5º Curso de E.P.M. (Clarinete)	7	9	0
5º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	1	0
5º Curso de E.P.M. (Fagot)	1	1	0
5º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	6	6	0
5º Curso de E.P.M. (Guitarra)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	0	0	0
5º Curso de E.P.M. (Oboe)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Percusión)	3	3	0
5º Curso de E.P.M. (Piano)	15	18	0
5º Curso de E.P.M. (Saxofón)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Trombón)	1	2	0
<sup>1</sup> 5º Curso de E.P.M. (Trompa)	3	5	0
5º Curso de E.P.M. (Trompeta)	3	3	0
5º Curso de E.P.M. (Tuba)	1	2	0
5º Curso de E.P.M. (Viola)	2	6	0
5º Curso de E.P.M. (Violín)	5	9	0
5º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Canto)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	4	1
6º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Fagot)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	9	10	0
6º Curso de E.P.M. (Guitarra)	6	10	0
6º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	1	1	0

Código Seguro de Verificación: xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j . Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 1D, 5G Nº.Ref: 0044875 FECHA Y HORA 20/03/2018 08:57:43

ID. FIRMA firma.ced.junta-andalucia.es xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j PÁGINA 7/8



### Cursos distintos de 1º

Plazas escolares del centro Reserva para alumnado del centro Plazas escolares vacantes Curso 6º Curso de E.P.M. (Oboe) 6º Curso de E.P.M. (Percusión) 3 4 0 6º Curso de E.P.M. (Piano) 16 17 0 6º Curso de E.P.M. (Saxofón) 1 1 0 6º Curso de E.P.M. (Trombón) 0 6º Curso de E.P.M. (Trompa) 0 6º Curso de E.P.M. (Trompeta) 0 0 0 6º Curso de E.P.M. (Tuba) 0 6º Curso de E.P.M. (Viola) 2 0 6º Curso de E.P.M. (Violín) 5 12 0 6º Curso de E.P.M. (Violonchelo)

En Almería a 20 de Marzo de 2018

La Directora, Oyonarte Gómez, María del Mar

20to decemberto interpera mina electronica reconscida de dederdo da a 20 y con 2000, de 10 de diciente, de mina electronica				
FIRMADO POR	OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL M.	AR Coord. 1D, 5G No.Ref: 0044875	FECHA Y HORA	20/03/2018 08:57:43
ID. FIRMA	firma.ced.junta-andalucia.es	xm2KWCk9fKhzycDhYiDuPjJLYdAU3n8j	PÁGINA	8/8

