

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2022/4600022/M000000000073
	Fecha: 23/03/2022 12:27:44



PROCEDIMIENTO DE ADMISIÓN Y MATRICULACIÓN DEL ALUMNADO EN LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES BÁSICAS Y PROFESIONALES DE MÚSICA EN LOS CENTROS DOCENTES PÚBLICOS DE TITULARIDAD DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA, PARA EL CURSO ESCOLAR 2022/23.

De conformidad con lo establecido en la normativa de aplicación y con relación al procedimiento de admisión del alumnado para el curso escolar 2022/23, se pone en conocimiento de la comunidad educativa lo siguiente:

A) INFORMACIÓN GENERAL:

Además de la información expuesta, en la dirección de internet <http://www.juntadeandalucia.es/educacion>, y en el tablón de anuncios de este centro, en horario de 08:30 a 21:30 horas, está a disposición del público la siguiente documentación:

- A) Calendario de actuaciones del procedimiento de admisión para el curso escolar 2022/23.
- B) Normativa vigente de aplicación en el procedimiento de admisión del alumnado, que se detalla a continuación:

B.1.- NORMATIVA DE ADMISIÓN

- Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de Música y de Danza, en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2022/23.

B.2.- PRUEBAS DE APTITUD Y DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES BÁSICAS Y PROFESIONALES DE MÚSICA

- ORDEN de 7 de julio de 2009, por la que se regulan las pruebas de aptitud y de acceso a las enseñanzas básicas de las enseñanzas elementales de música en Andalucía. (BOJA núm. 145, de 28-07-09)
- ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía. (BOJA núm. 90, de 07-05-08)
- ORDEN de 25 de octubre de 2007, por la que se establece la ordenación de la evaluación del proceso de aprendizaje y las pruebas de acceso del alumnado de las enseñanzas profesionales de Música y de Danza en Andalucía. (BOJA núm. 225, de 15-11-07)

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

VERIFICACIÓN	0DZaJpkJ4pGDTzeLlNTq8TJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/8
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 5G, 2B Nº.Ref: 0044875			23/03/2022 12:27:44

B) PLAZAS VACANTES OFERTADAS:
Enseñanzas elementales básicas de música.
1º Curso

Curso	Plazas escolares vacantes
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	9
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	8
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	23
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)	4
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	6
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	5
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)	27
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	5
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	5
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	7
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	7
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	3
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola)	7
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)	18
1º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	6

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	9	9	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	4	4	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	4	4	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	9	9	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	20	20	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)	4	4	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	6	6	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	5	4	1
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)	27	26	1
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	6	6	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	5	5	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	7	7	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	7	7	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	3	3	0

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

Enseñanzas elementales básicas de música.
Cursos distintos de 1º

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola)	7	7	0
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)	19	17	2
2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	7	7	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	8	5	3
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	3	3	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)	2	0	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	3	1	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	9	7	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	19	19	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)	5	5	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	4	3	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	7	6	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)	31	30	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	6	6	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	3	2	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	3	3	0
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	9	8	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	2	1	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)	6	5	1
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)	17	15	2
1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	4	4	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)	11	8	3
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Contrabajo)	2	2	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)	2	2	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Fagot)	4	1	3
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)	8	8	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)	19	19	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)	2	2	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Oboe)	5	4	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)	8	7	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)	29	28	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)	6	4	2

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2022/4600022/M000000000073
	Fecha: 23/03/2022 12:27:44



Enseñanzas elementales básicas de música.

Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)	4	2	2
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompa)	5	5	0
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)	9	5	4
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Tuba)	2	0	2
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Viola)	6	5	1
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)	15	10	5
2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violonchelo)	6	6	0

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

VERIFICACIÓN	0DZaJpkJ4pGDTzeLtNTq8TJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/8
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 5G, 2B Nº.Ref: 0044875			23/03/2022 12:27:44

Enseñanzas profesionales de música.
1º Curso

Curso	Plazas escolares vacantes
1º Curso de E.P.M. (Canto)	5
1º Curso de E.P.M. (Clarinete)	11
1º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1
1º Curso de E.P.M. (Fagot)	1
1º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	8
1º Curso de E.P.M. (Guitarra)	11
1º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	5
1º Curso de E.P.M. (Oboe)	5
1º Curso de E.P.M. (Percusión)	5
1º Curso de E.P.M. (Piano)	28
1º Curso de E.P.M. (Saxofón)	7
1º Curso de E.P.M. (Trombón)	4
1º Curso de E.P.M. (Trompa)	3
1º Curso de E.P.M. (Trompeta)	6
1º Curso de E.P.M. (Tuba)	1
1º Curso de E.P.M. (Viola)	4
1º Curso de E.P.M. (Violín)	17
1º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	4

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de E.P.M. (Canto)	4	3	1
2º Curso de E.P.M. (Clarinete)	6	6	0
2º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	2	2	0
2º Curso de E.P.M. (Fagot)	2	2	0
2º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	5	5	0
2º Curso de E.P.M. (Guitarra)	9	9	0
2º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	2	2	0
2º Curso de E.P.M. (Oboe)	2	2	0
2º Curso de E.P.M. (Percusión)	5	5	0
2º Curso de E.P.M. (Piano)	23	23	0
2º Curso de E.P.M. (Saxofón)	3	3	0
2º Curso de E.P.M. (Trombón)	2	2	0
2º Curso de E.P.M. (Trompa)	3	3	0
2º Curso de E.P.M. (Trompeta)	6	6	0
2º Curso de E.P.M. (Tuba)	2	2	0

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

Enseñanzas profesionales de música.
Cursos distintos de 1º

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
2º Curso de E.P.M. (Viola)	0	0	0
2º Curso de E.P.M. (Violín)	7	7	0
2º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	2	2	0
3º Curso de E.P.M. (Canto)	4	4	0
3º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	5	0
3º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	0	0	0
3º Curso de E.P.M. (Fagot)	1	1	0
3º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	8	8	0
3º Curso de E.P.M. (Guitarra)	6	6	0
3º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	0	0	0
3º Curso de E.P.M. (Oboe)	2	2	0
3º Curso de E.P.M. (Percusión)	2	2	0
3º Curso de E.P.M. (Piano)	20	20	0
3º Curso de E.P.M. (Saxofón)	5	5	0
3º Curso de E.P.M. (Trombón)	1	1	0
3º Curso de E.P.M. (Trompa)	3	3	0
3º Curso de E.P.M. (Trompeta)	3	3	0
3º Curso de E.P.M. (Tuba)	2	2	0
3º Curso de E.P.M. (Viola)	5	5	0
3º Curso de E.P.M. (Violín)	6	6	0
3º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	4	4	0
4º Curso de E.P.M. (Canto)	0	0	0
4º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	5	0
4º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	0	1
4º Curso de E.P.M. (Fagot)	2	2	0
4º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	6	6	0
4º Curso de E.P.M. (Guitarra)	4	4	0
4º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	1	1	0
4º Curso de E.P.M. (Oboe)	2	2	0
4º Curso de E.P.M. (Percusión)	5	5	0
4º Curso de E.P.M. (Piano)	14	14	0
4º Curso de E.P.M. (Saxofón)	3	3	0

Enseñanzas profesionales de música.
Cursos distintos de 1º

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
4º Curso de E.P.M. (Trombón)	2	2	0
4º Curso de E.P.M. (Trompa)	7	6	1
4º Curso de E.P.M. (Trompeta)	4	4	0
4º Curso de E.P.M. (Tuba)	1	1	0
4º Curso de E.P.M. (Viola)	5	5	0
4º Curso de E.P.M. (Violín)	10	10	0
4º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Canto)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	5	0
5º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Fagot)	0	0	0
5º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	6	5	1
5º Curso de E.P.M. (Guitarra)	4	4	0
5º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	0	0	0
5º Curso de E.P.M. (Oboe)	4	4	0
5º Curso de E.P.M. (Percusión)	3	3	0
5º Curso de E.P.M. (Piano)	11	11	0
5º Curso de E.P.M. (Saxofón)	3	3	0
5º Curso de E.P.M. (Trombón)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Trompa)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Trompeta)	2	2	0
5º Curso de E.P.M. (Tuba)	1	1	0
5º Curso de E.P.M. (Viola)	5	5	0
5º Curso de E.P.M. (Violín)	9	9	0
5º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	3	3	0
6º Curso de E.P.M. (Canto)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Clarinete)	5	5	0
6º Curso de E.P.M. (Contrabajo)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Fagot)	1	1	0
6º Curso de E.P.M. (Flauta Travesera)	9	9	0
6º Curso de E.P.M. (Guitarra)	6	6	0
6º Curso de E.P.M. (Guitarra Flamenca)	0	0	0

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2022/4600022/M000000000073
	Fecha: 23/03/2022 12:27:44



Enseñanzas profesionales de música.

Cursos distintos de 1º

Ref.Doc.: PlaVacEnsBasMus

Curso	Plazas escolares del centro	Reserva para alumnado del centro	Plazas escolares vacantes
6º Curso de E.P.M. (Oboe)	2	2	0
6º Curso de E.P.M. (Percusión)	4	4	0
6º Curso de E.P.M. (Piano)	11	11	0
6º Curso de E.P.M. (Saxofón)	2	2	0
6º Curso de E.P.M. (Trombón)	4	4	0
6º Curso de E.P.M. (Trompa)	2	2	0
6º Curso de E.P.M. (Trompeta)	2	2	0
6º Curso de E.P.M. (Tuba)	2	2	0
6º Curso de E.P.M. (Viola)	6	6	0
6º Curso de E.P.M. (Violín)	10	10	0
6º Curso de E.P.M. (Violonchelo)	2	2	0

En Almería a 23 de Marzo de 2022

La Directora,
Oyonarte Gómez, María del Mar

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 23/03/2022 12:26:38

VERIFICACIÓN	0DZaJpkJ4pGDTzeLtNTq8TJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/8
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 5G, 2B Nº.Ref: 0044875			23/03/2022 12:27:44