

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Canto

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CANTO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 1.11 DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 1.11 del Edificio Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Cantar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo,
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 046000022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E Nº.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP CANTO. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
CRLM	LUNES 29	18:30	14
GPE	LUNES 29	19:00	14
GRM	LUNES 29	19:30	14
ISM	LUNES 29	20:00	14
LPC	LUNES 29	20:30	14
LCL	MARTES 30	16:30	14
MCJS	MARTES 30	17:00	14
MCRA	MARTES 30	17:30	14
MLJJ	MARTES 30	18:00	14
MMJ	MARTES 30	18:30	14
MQND	MARTES 30	19:00	14
RMM	MARTES 30	19:30	14
RSMdC	MARTES 30	20:00	14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Clarinete

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 4

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 4 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.

Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo

Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo

Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.

No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro.: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E Nº.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP CLARINETE. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
AAP	MARTES 30	16:30	AULA 10
CPC	LUNES 29	19:00	AULA 10
CSV	LUNES 29	19:30	AULA 10
FDE	LUNES 29	20:00	AULA 10
FBC	MARTES 30	17:00	AULA 10
GDHL	MARTES 30	17:30	AULA 10
UMC	LUNES 29	18:30	AULA 10

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Contrabajo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CONTRABAJO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 14

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 14 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.
No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

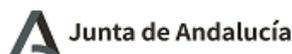
Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E Nº.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP CONTRABAJO. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
AMA	LUNES 29	18:30	3
PBJ	LUNES 29	19:00	3

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Fagot

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FAGOT 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: SALÓN DE ACTOS DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Salón de Actos del IES Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.
No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

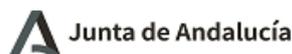
Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP FAGOT. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
KAA	LUNES 29	18:30	12
MLC	LUNES 29	19:00	12

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: SALÓN DE ACTOS DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Salón de Actos del IES Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.
No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP FLAUTA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
CGB	MIÉRCOLES 31	16:30	27
JGJM	MIÉRCOLES 31	17:00	27
LAL	MIÉRCOLES 31	17:30	27

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 24/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 4

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Los siguientes alumnos acudirán el MIÉRCOLES 24 A LAS 16:15. Aula 4 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama: Cádiz Martínez, Hugo; Rosa López, Erika; Salvador Rúa, Andrea.

El resto de aspirantes acudirán el LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 4 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama

Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo

Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo

Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.

No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 11/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E Nº.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP GUITARRA CLÁSICA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
<u>Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)</u>	<u>Día</u>	<u>Hora</u>	<u>Aula</u>
BSN	LUNES 29	18:30	AULA 27
BLL	LUNES 29	19:00	AULA 27
CMH	MIÉRCOLES 24	18:30	AULA 27
GGR	LUNES 29	19:30	AULA 27
GGH	LUNES 29	20:00	AULA 27
IHC	MARTES 30	16:00	AULA 27
LRM	MARTES 30	16:30	AULA 27
MNS	MARTES 30	17:00	AULA 27
RSRdM	MARTES 30	17:30	AULA 27
RLE	MIÉRCOLES 24	19:00	AULA 27
SRA	MIÉRCOLES 24	19:30	AULA 27
TGI	MARTES 30	18:00	AULA 27
TGMdM	MARTES 30	18:30	AULA 27
TMN	MARTES 30	19:00	AULA 27



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 14

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 14 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.
No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 13/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP GUITARRA FLAMENCA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
ÁDÁJ	MIÉRCOLES 31	16:30	14
GRMF	MIÉRCOLES 31	17:00	14
MAI	MIÉRCOLES 31	17:30	14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Oboe

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: OBOE 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 14

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 14 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio.
No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 15/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E Nº.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP OBOE. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
<u>Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)</u>	<u>Día</u>	<u>Hora</u>	<u>Aula</u>
CPJD	LUNES 29	18:30	23
CUR	LUNES 29	19:00	23
DAAJ	LUNES 29	19:30	23

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: SALÓN DE ACTOS DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Salón de Actos del IES Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 17/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP PERCUSIÓN. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
ATS	MARTES 30	16:30	AULA 17
AÁFdA	MARTES 30	17:00	AULA 17
ADE	MARTES 30	17:30	AULA 17
MLJD	MARTES 30	18:00	AULA 17

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 24/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 4

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Los siguientes alumnos acudirán el MIÉRCOLES 24 A LAS 16:15. Aula 4 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama: Baeza Salinas, Nuria Josefina; Barco Iglesias Marina; Colomino García, Eneko.

El resto de aspirantes acudirán el LUNES 29 A LAS 16:15. Salón de Actos del IES Alborán. Entrada por Calle Guadarrama

Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio. En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción. Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: No se entregarán copias en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

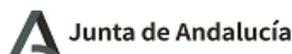
Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 19/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

TRIBUNAL 1º EP PIANO. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
ARP	LUNES 29	18:30	AULA 21
BSNJ	MIÉRCOLES 24	18:30	AULA 21
BIM	MIÉRCOLES 24	19:00	AULA 21
BFPL	LUNES 29	19:00	AULA 21
BGA	LUNES 29	19:30	AULA 21
CaGuE	LUNES 29	20:00	AULA 21
CoGaE	MIÉRCOLES 24	19:30	AULA 21
CCP	MARTES 30	16:00	AULA 21
CCAM	MARTES 30	16:30	AULA 21
CCAJ	MARTES 30	17:00	AULA 21
ESE	MARTES 30	17:30	AULA 21
GLS	MARTES 30	18:00	AULA 21
GFJC	MARTES 30	18:30	AULA 21
GUE	MARTES 30	19:00	AULA 21
HSJ	MARTES 30	19:30	AULA 21
KPPB	MARTES 30	20:00	AULA 21
LDHA	MIÉRCOLES 31	16:00	AULA 21
LÚC	MIÉRCOLES 31	16:30	AULA 21
LZM	MIÉRCOLES 31	17:00	AULA 21
LIM	MIÉRCOLES 31	17:30	AULA 21
MGM	MIÉRCOLES 31	18:00	AULA 21
MJJ	MIÉRCOLES 31	18:30	AULA 21
MGP	MIÉRCOLES 31	19:00	AULA 21
MOI	MIÉRCOLES 31	19:30	AULA 21
MGR	MIÉRCOLES 31	20:00	AULA 21
MGJL	JUEVES 1	16:00	AULA 21
OJJM	JUEVES 1	16:30	AULA 21
PTA	JUEVES 1	17:00	AULA 21
PPA	JUEVES 1	17:30	AULA 21
RAT	JUEVES 1	18:00	AULA 21
RSL	JUEVES 1	18:30	AULA 21
REBF	JUEVES 1	19:00	AULA 21
RTMD	JUEVES 1	19:30	AULA 21
RGa	JUEVES 1	20:00	AULA 21
SHA	VIERNES 2	16:00	AULA 21
SEV	VIERNES 2	16:30	AULA 21
VMM	VIERNES 2	17:00	AULA 21
VCS	VIERNES 2	17:30	AULA 21
VFS	VIERNES 2	18:00	AULA 21
VCL	VIERNES 2	18:30	AULA 21

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 14

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 14 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 21/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E Nº.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP SAXOFÓN. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
BSAB	MARTES 30	16:30	3
BNL	LUNES 29	20:00	3
GGJ	MARTES 30	17:30	3
RMS	LUNES 29	19:30	3
SÚG	MARTES 30	18:30	3

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Trombón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMBÓN 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 1.9 DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 1.9 del Edificio Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, mascarilla (no obligatoria pero sí recomendable)
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 23/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP TROMBÓN. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
MRC	LUNES 29	19:30	3

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Trompa

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 1.9 DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 1.9 del Edificio Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 25/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP TROMPA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
DMR	MIÉRCOLES 31	16:30	12
GJL	MIÉRCOLES 31	17:00	12
IRR	MIÉRCOLES 31	17:30	12
MSL	MIÉRCOLES 31	18:00	12
MFA	MIÉRCOLES 31	18:30	12
ZSA	MIÉRCOLES 31	19:00	12

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO
1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD Trompeta

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 24/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 4

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Los siguientes alumnos acudirán el MIÉRCOLES 24 A LAS 16:15. Aula 4 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama: Burguillo Pareja, Pablo; Castillo Soler, Elena; Idáñez Ramos, Javier; Juan Ramos, Héctor.

El resto de aspirantes acudirán el LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 1.9 del IES Alborán. Entrada por Calle Guadarrama

Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 27/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP TROMPETA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
BPP	MIÉRCOLES 24	18:30	12
CSE	MIÉRCOLES 24	19:00	12
IRJ	MIÉRCOLES 24	19:30	12
JRH	MIÉRCOLES 24	20:00	12
LLJA	MARTES 30	16:30	12
MIC	MARTES 30	17:00	12
MME	MARTES 30	17:30	12
RMKG	MARTES 30	18:00	12
RVE	MARTES 30	18:30	12
RDLCJ	MARTES 30	19:00	12
SFJ	MARTES 30	19:30	12

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Tuba

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TUBA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 14

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 14 del conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 046000022

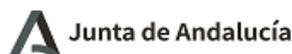
Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 29/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP TUBA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
MAJA	MIÉRCOLES 31	16:30	AULA 3
MRC	MIÉRCOLES 31	17:00	AULA 3
MPDJ	MIÉRCOLES 31	17:30	AULA 3

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 14

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 14 del conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo, mascarilla (no obligatoria pero sí recomendable)
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 046000022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 31/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP VIOLA. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
CGJ	MARTES 30	16:30	AULA 23
SMM	MARTES 30	17:00	AULA 23

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 24/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 4

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Los siguientes alumnos acudirán el MIÉRCOLES 24 A LAS 16:15. Aula 4 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama: De Frutos De Diego Claudia; López Montoya Laura María.

El resto de aspirantes acudirán el LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 10 del Conservatorio. Entrada por Calle Guadarrama

Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 33/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP VIOLÍN. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
<u>Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)</u>	<u>Día</u>	<u>Hora</u>	<u>Aula</u>
AMEF	LUNES 29	18:30	8
BRS	LUNES 29	19:00	8
DFDDC	MIÉRCOLES 24	18:30	8
DRA	LUNES 29	19:30	8
GDA	LUNES 29	20:00	8
GMB	LUNES 29	20:30	8
GPdLRA	MARTES 30	16:00	8
HCI	MARTES 30	16:30	8
LMLM	MIÉRCOLES 24	19:00	8
MIN	MARTES 30	17:00	8
PCIC	MARTES 30	17:30	8
RN	MARTES 30	18:00	8
SRRA	MARTES 30	18:30	8
TA	MARTES 30	19:00	8
UAC	MARTES 30	19:30	8
ULE	MARTES 30	20:00	8



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023



Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA ESPECIALIDAD Violonchelo

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2023/24, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 15/05/2023 convoca pruebas de Acceso a 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLONCHELO 1º DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Fecha: 29/05/23

Hora: 16:30

Lugar: AULA 1.11 DEL IES ALBORÁN

Duración:

Dictado y Teoría: 1 hora y media aproximadamente.
Ritmo, Entonación e Instrumento. media hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

Lenguaje Musical (Dictado y Teoría): Todos los aspirantes. LUNES 29 A LAS 16:15. Aula 1.11 del Edificio Alborán. Entrada por Calle Guadarrama.
Lenguaje Musical (Ritmo y Entonación), Instrumento: Ver citación individual en documento anexo.

Solo podrán acceder al centro los aspirantes. Los acompañantes deberán esperar fuera del edificio.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones: Tocar sin acompañamiento. Llevar pianista acompañante. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Para saber el grado de dificultad: consultar la ORDEN de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, y las Programaciones didácticas en <https://www.conservatoriodealmeria.es/admision-1o-ep/>

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo
Solo para el dictado y la teoría: lápiz, goma, bolígrafo
Para la prueba de instrumento: llevar instrumento propio. No se entregarán copias en papel al tribunal.
Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf por correo electrónico a jefatura@conservatoriodealmeria.es

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 15/05/2023 14:14:09

VERIFICACIÓN	ytITqtZVp5LaYb3AeyXvuzJLYdAU3n8j	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 35/36
OYONARTE GÓMEZ, MARÍA DEL MAR Coord. 3H, 1E N°.Ref: 0044875			17/05/2023 10:26:33

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2023/4600022/M000000000162
	Fecha: 17/05/2023

TRIBUNAL 1º EP VIOLONCHELO. CITACIONES PARA RITMO, ENTONACIÓN E INSTRUMENTO			
Alumno/a (primer apellido, segundo apellido, nombre)	Día	Hora	Aula
BAA	MARTES 30	17:30	23
FMA	MARTES 30	18:00	23
GBM	MARTES 30	18:30	23
MMG	MARTES 30	19:00	23
RGM	LUNES 29	18:30	4