

CURSO 2022/23
EXÁMENES DE RECUPERACIÓN DE SEPTIEMBRE
(ENSEÑANZAS PROFESIONALES)
AULAS

PROFESOR	AULA
Alejandro Vargas (piano, piano compl. y música de cámara)	26
Alexandre Patrick Ramos (música de cámara)	10
Alicia Higuero (pedagogía)	4
Amaya Blanco Rad (música de cámara)	10C
Antonio Luis López Fernández (acompañamiento baile)	1.12
Clara García (viola, literatura e interpretación instr. ppal.)	32
David Menent (análisis, armonía, compo, estilos y formas)	0.2
Diego José Juan (música de cámara)	11
Edgar Soro (lenguaje musical)	14
Eduardo Martín (tuba, literatura e interpretación instr. ppal.)	9
Eva Pérez (piano y piano compl.)	24
Fernando Fernández (flauta)	36
Francisco Javier Rodríguez (canto y lenguas extranjeras)	31
Francisco José Burgos (guitarra, acomp. instrumento ppal.)	1.8
Francisco José Escobar Hernández (trompeta)	Dibujo Técnico
Francisco Manuel Contreras (lit. e interp. instr. ppal., música de cámara, trompeta)	2.3
Francisco Román (orquesta)	Sala Luis Gázquez
Gabriel Ortega Molina (música de cámara)	1.13
Gonzalo González Rodrigo (música de cámara, trompa)	1.3
Inmaculada Contreras (piano, piano compl., mús, cámara)	23
Irene Díaz García (piano, piano complementario)	10A
Isabel Díaz (oboe)	38
Jesús Manuel Martín Martínez (lenguaje musical)	10
Jesús Prades Cavero (percusión)	19
Joaquín Ayala (acompañamiento, guitarra y mús. cámara)	1.16
Jordi Piñol Vicedo (violonchelo)	0.3
José Expósito Pérez (música de cámara)	20
José Antonio Martínez Martín-Niño (conjunto, guitarra)	1.17
José Antonio Navarro (guitarra)	1.7

José Manuel González Arellano (literatura del instr. ppal.)	1.2
José Manuel Jiménez (fundamentos)	13
José María Azurmendi (dirección de coro y orquesta)	31
José Matías Fernández (lenguas extranjeras)	22
José Ramón Cámara (conjunto)	21
José Vicente Ibáñez Valverde (literatura instr. ppal.)	2.6
Juan Ruiz (trompeta)	1.1
Juan Francisco Manzano (informática, lenguaje musical, producción musical)	15
Juan Francisco Sánchez Borrego (lenguaje musical)	0.1
Juan José Bou (clarinete, música de cámara)	39
Juan José Navarro (clarinete)	BIBLIO ALBORÁN
Juan Manuel Hidalgo (piano, piano complementario)	27
Juan Vicente García (lenguaje musical)	4
Julián Martín (análisis, armonía, improvisación y acompañamiento al piano)	2.11
Leopoldo Romero (piano complementario)	1
Leticia Cabrera (clarinete y literatura del instr. ppal)	37
Luis M ^a González (música de cámara)	1.9
Marcos Jara (análisis, armonía, composición, estilos y formas)	2.14
María Concepción (lenguaje musical y repentización)	2
M ^a Carmen López Lloret (flauta)	1.5
M ^a Carmen Reverte (flauta)	35
M ^a Mar Bernal (piano)	7
M ^a Isabel Ramírez (violín)	2.17
M ^a José García (canto)	4
M ^a Nieves Sánchez (literatura, tecnología del piano)	3
M ^a Pilar Romero (flauta)	1.6
María Victoria Ubago (violín)	0.4
Miguel Angel Curiel (trompa y música de cámara)	2.2
Miguel Ángel Martínez Sarabia (violín)	2.15
M ^a Carmen Collado (piano y piano complementario)	6
Mónica Garrido (trompa)	Desp. dirección
Nieves Zurita (piano)	1
Orestes Bosch Freire (saxofón)	12
Pablo Mazuecos Nieves (jazz)	33
Patricia Benedito Morant (viola, música de cámara)	2.5
Pilar Maresca (h ^a de la música, h ^a del pens. musical)	1.10
Rafael Piqueras (fagot)	2.4

Ramón Rodríguez Marín (saxofón)	1.4
Reyes Carrascosa Pallás (violín)	Audiovisuales
Rodrigo Patiño (trompeta)	30
Román Barceló (coro)	16
Rosario Moya (piano)	25
Salvador Esteve Cortés (violín)	29
Santiago Real (análisis, armonía)	1.11
Sheila Alcalá (oboe)	3
Silvia Juan (lenguaje musical)	13
Sofía Padilla (repentización y transporte)	12
Víctor López Prados (percusión y música de cámara)	18
Víctor Serrano (guitarra flamenca)	10B
Zoila García (guitarra, música de cámara)	1.14