

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Clarinete

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: CLARINETE ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***6990**	Martín Salmerón, Jesús
***2122**	Martín Salmerón, María José

Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 2/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Clarinete

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: CLARINETE ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDC2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: CLARINETE ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Clarinete)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***6990**	Martín Salmerón, Jesús
***2122**	Martín Salmerón, María José

Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Educación vocal

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Cantar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 5/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

DNI	Apellidos y nombre
***0284**	Alonso Heredia, Jessica Daiana
***2996**	Belmonte Díaz, Mar Desiree
***9606**	Cánovas López, Aurora
***2413**	Cortés Zamora, Elena

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 6/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Educación vocal

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Cantar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 7/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: EDUCACIÓN VOCAL ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Educación Vocal)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.7 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

DNI	Apellidos y nombre
***0284**	Alonso Heredia, Jessica Daiana
***2996**	Belmonte Díaz, Mar Desiree
***9606**	Cánovas López, Aurora
***2413**	Cortés Zamora, Elena
***8778**	Martínez Reche, Lucía
***9089**	Soler Viciano, Francisco

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 8/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 9/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***8663**	Jasinski Carrasco, Enzo

Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 10/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Flauta travesera

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 11/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: FLAUTA TRAVESERA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Flauta Travesera)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***8663**	Jasinski Carrasco, Enzo

Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 12/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 13/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***7332**	Arrés Fajardo, Leo
***3225**	Del Rey Oyonarte, Pablo
***6333*	Villada Cruz, Sophie

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 14/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 15/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
	Mocan , Flaviu Naum

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 16/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 17/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA CLÁSICA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.2 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
***3225**	Del Rey Oyonarte, Pablo
	Mocan , Flaviu Naum
***6333*	Villada Cruz, Sophie

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 18/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 19/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

complimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
	Santiago Santiago, Santiago
***9985**	Suárez García, Alejandro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 20/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 21/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M0000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

complimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***9985**	Suárez García, Alejandro

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 22/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Guitarra flamenca

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 23/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: GUITARRA FLAMENCA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Guitarra Flamenca)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.4 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

complimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
	Santiago Santiago, Santiago

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 24/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.15 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 25/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.15 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
	Fernández Santiago, Emilio Manuel

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 26/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.15 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 27/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.15 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario <https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6> (puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
	Pérez Jiménez, Hugo

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 28/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Percusión

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.15 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 29/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PERCUSIÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Percusión)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 2.15 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario <https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6> (puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

DNI	Apellidos y nombre
	Pérez Jiménez, Hugo

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 30/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 31/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

DNI	Apellidos y nombre
***7493**	Aurass Ruiz, Abril Erica
	Cheng , Yi Fan
	García Zamora, Triana del Carmen
***6917**	Ghiretti Muñoz, Leonel Darío
***8809**	Hernández Rodríguez, Fabián
***8463**	Ibáñez López, Alma
***8729**	López Montoya, Elio Esteban
***7125**	Martínez Salvatierra, Dareli
***2531**	Martínez Vicente, Sara
***2464**	Padilla Ruiz, Laura
	Palma Ramos, Celia
	Sánchez Fernández, Olivia
***5580**	Scridon , Amalia Andreea
***9364**	Scridon , Sofía-Alexandra

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 32/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 33/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

DNI	Apellidos y nombre
	Martínez Ledesma, Antonio Jesús
***9720**	Molina Bertomeu, Lara
***8076**	Sarca , Sofía María

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 34/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Piano

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

Prueba de acceso a 2º EB:

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Prueba de acceso a 3º y 4º EB:

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 35/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: PIANO ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Piano)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.8 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

DNI	Apellidos y nombre
	Cheng , Yi Fan
	García Zamora, Triana del Carmen
***6917**	Ghiretti Muñoz, Leonel Darío
***8809**	Hernández Rodríguez, Fabián
***8729**	López Montoya, Elio Esteban
***2531**	Martínez Vicente, Sara
***2464**	Padilla Ruiz, Laura
	Palma Ramos, Celia
***8076**	Sarca , Sofía María

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 36/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 37/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***1414**	Pérez De Juan, Laura María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 38/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Saxofón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 39/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: SAXOFÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Saxofón)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.2 DEL REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS. ALMERÍA.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
	Cerezuela Padilla, Pablo
***5140**	Jiménez López, Adrián
***1414**	Pérez De Juan, Laura María

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 40/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Trombón

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMBÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.14 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

3 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

3 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 41/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TROMBÓN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trombón)

Fecha: 03/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.14 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***3595**	López López-Menchero, Ana Victoria

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 42/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Trompeta

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.3 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 43/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TROMPETA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.3 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
	González Rodríguez, Adrián

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 44/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Trompeta

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.3 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 45/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TROMPETA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.3 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***5054**	Airinei , Darius Luis

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 46/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Trompeta

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: TROMPETA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.3 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 47/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M0000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: TROMPETA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Trompeta)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 0.3 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***5054**	Airinei , Darius Luis

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 48/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Viola

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 09:00: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 09:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.
lápiz, goma, bolígrafo.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 49/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLA ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Viola)

Fecha: 04/09/25

Hora: 09:00

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***7404**	Amador Martínez, Adán

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 50/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS
CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/25

Hora: 10:30

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 10:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 10:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDC2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 51/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 1º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/25

Hora: 10:30

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***2315**	Morales Luque, Marco

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 52/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/25

Hora: 10:30

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 10:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 10:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 53/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 2º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/25

Hora: 10:30

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***2449**	Robles Redondo, Carla

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 54/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

CURSOS DISTINTOS DE 1º DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA

ESPECIALIDAD Violín

De conformidad con lo establecido en el artículo 8.2. de la Orden de 13 de marzo de 2013, por la que se regulan los criterios de admisión y los procedimientos de admisión y matriculación del alumnado en las enseñanzas elementales básicas y profesionales de música y de danza en los centros docentes públicos de titularidad de la Junta de Andalucía y se establece el calendario del procedimiento de admisión para el curso escolar 2025/26, y en el artículo 2.2. de la Orden de 16 de abril de 2008, por la que se regulan la convocatoria, estructura y procedimientos de las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música en Andalucía, la Directora de este centro, con fecha 14/07/2025 convoca pruebas de Acceso a CURSOS DISTINTOS DE 1º CURSO DE ENSEÑANZAS BÁSICAS DE MÚSICA.

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/25

Hora: 10:30

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

Duración:

1 hora aproximadamente.

Tipos de Ejercicios y grado de dificultad:

La superación de la prueba no garantizará la obtención de plaza escolar, condicionada ésta a la disponibilidad de plaza escolar vacante.

Ver en la programación de cada asignatura el apartado "orientaciones para la Prueba de acceso" del curso al que se acceda.

Consultar contenidos y material didáctico del curso inmediatamente anterior al que se presenta, propuestos en la programación.

4 de septiembre a las 10:30: Lenguaje Musical (Dictado y Teoría). Todos los aspirantes.

4 de septiembre a las 10:30: Lenguaje Musical (Entonación y Ritmo) e Instrumento. Individual. El tribunal establecerá el orden de actuación de los aspirantes.

En la prueba de instrumento, podrán optar por estas tres opciones:

1. Tocar sin acompañamiento.
2. Llevar pianista acompañante.
3. Llevar acompañamiento grabado para la prueba de instrumento. En este caso, tendrán que aportar el reproductor, altavoz o cualquier otro componente necesario para su reproducción.

Material y/o indumentaria:

Documento acreditativo de identidad.

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNdc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 55/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14



Ref.Doc.: IniConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

SALIDA	04600022 - Real Conservatorio
	Profesional de Música Julián Arcas
	2025/4600022/M0000000000206
	Fecha: 14/07/2025 12:00:14

Consejería de Desarrollo Educativo y F.P.
C.P.M. Real Conservatorio Profesional de Música Ju

CONVOCATORIA DE PRUEBAS DE ACCESO

TRIBUNAL: VIOLÍN ENSEÑANZAS BÁSICAS

CURSO: 1º Curso de 2º Ciclo de E.B.M. (Violín)

Fecha: 04/09/25

Hora: 10:30

Lugar: AULA 1.6 REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS ALMERÍA

lápiz, goma, bolígrafo.

Instrumento.

No se entregarán copias de las partituras en papel al tribunal. Previamente al día de la prueba, el aspirante deberá enviar las partituras en formato pdf a través del siguiente formulario

<https://forms.gle/tqttKHJKqckRu2yg6>

(puede escribir a jefatura@conservatoriodealmeria.es si tiene algún problema relacionado con la cumplimentación de este formulario).

DNI	Apellidos y nombre
***2315**	Morales Luque, Marco
***2449**	Robles Redondo, Carla

Ref.Doc.: InfConPruAcc

Cód.Centro: 04600022

Fecha Generación: 14/07/2025 08:35:53

VERIFICACIÓN	q3pmCSM0QyOTZBMDQzQjU5QTFGNDc2	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 56/56
GARRIDO IBÁÑEZ, MÓNICA ÁNGELES Coord. 4F, 8G Nº.Ref: 0197862			14/07/2025 12:00:14

