



PLAN DE CENTRO

REAL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA JULIÁN ARCAS

ALMERÍA

CURSO 2025/2026

ANEXO V: PLAN DE ESTUDIOS CONJUNTO DEL AULA DE EXCELENCIA



PLAN DE ESTUDIOS CONJUNTO PARA EL CURSO ACADÉMICO 2025-2026 EN EL AULA DE EXCELENCIA ARTÍSTICA EN EL IES ALBORÁN

La propuesta curricular para el aula de excelencia artística mixta de danza y música, que se lleva a cabo entre el Conservatorio Profesional de Música Julián Arcas, Conservatorio Profesional de Danza Kina Jiménez y el IES Alborán – Manuel Cáliz durante el curso escolar 2025/26, es la siguiente:

Horario semanal ESO.

1º ESO		2º ESO	
Lengua Castellana y Literatura		Lengua Castellana y Literatura	
Matemáticas		Matemáticas	
1º Idioma: Inglés		1º Idioma: Inglés	
Geografía e historia		Geografía e historia	
Biología y geología		Física y química	
Educación física (*)		Tecnología y digitalización	
Música (**)		Educación física (*)	
2ª lengua extranjera		Música (**)	
Educación plástica, visual y audiovisual		Valores cívicos y éticos	
Religión / Atención educativa		Religión / Atención educativa	
Tutoría		Tutoría	
Música 26 h.	Danza 23 h.	Música 26 h.	Danza 24 h.

3º ESO		4º ESO	
Lengua Castellana y Literatura		Lengua Castellana y Literatura	
Matemáticas		Matemáticas A/B	
1º Idioma: Inglés		1º Idioma: Inglés	
Geografía e historia		Geografía e historia	
Física y química		Física y química / Economía y emprendimiento	
Biología y geología		Biología y geología / Latín	
Educación física (*)		Música (**)	
Educación plástica, visual y audiovisual		Educación física (*)	
Tecnología y digitalización (1 h.)		Religión / Atención educativa	
Religión / Atención educativa		Tutoría	
Tutoría		-----	
Música 27 h.	Danza 25 h.	Música 25 h.	Danza 23 h.

(*) Exento el alumnado de Danza.

(**) Convalidado el alumnado de Música y Danza.





Los alumnos/as de Música completan su horario semanal con las siguientes asignaturas:

Nivel	Materias	Nº horas
1º ESO - 1º EP Música	- Lenguaje Musical (2 h) - Instrumento (1 h) - Estudio (1 h)	4 h.
2º ESO - 2º EP Música	- Lenguaje Musical (3 horas) - Instrumento (1 hora)	4 h.
3º ESO - 3º EP Música	- Armonía (2 h) - Instrumento (1 h) o Piano complementario (0,5 h) + Repentización y Transporte (0,5 h) (para instrumentos sinfónicos)	3 h.
4º ESO - 4º EP Música	- Historia de la Música (1 h) - Armonía (2 h) - Instrumento (1,5 h) - Música de Cámara o Piano complementario (0,5 h)	5 h.

Los alumnos/as de Danza completan su horario semanal con las siguientes asignaturas:

1º ESO (7 h)			
Danza Clásica	Danza Española	Baile Flamenco	Danza contemporánea
☐ Danza Clásica (3,5 h) ☐ Danza Contemporánea (1,5 h) ☐ Técnica Específica (1 h)	☐ Danza Clásica (2,5 h) ☐ Danza estilizada (1,5 h) ☐ Escuela Bolera (1 h) ☐ Flamenco (1 h)	☐ Técnicas básicas $\rightarrow$ D. Clásica (2,5 h) ☐ Técnicas básicas $\rightarrow$ D. Contemporánea (1 h) ☐ Danza española (2,5 h)	☐ Danza clásica (3 h) ☐ Danza contemporánea (3 h)
Música (EEPP Danza) 1 h.			

2º ESO (6 h)		
Danza Clásica	Danza Española	Baile Flamenco
☐ Danza Clásica (4 h) ☐ Técnica Específica (2 h)	☐ Danza Clásica (2,5 h) ☐ Baile Flamenco (1 h) ☐ Escuela Bolera (2,5 h)	☐ Técnicas básicas $\rightarrow$ D. Clásica (2 h) ☐ Técnicas básicas $\rightarrow$ D. Contemporánea (1 h) ☐ Danza Española (3 h)

(*) Este curso académico no se ha creado grupo de aula de excelencia de la especialidad de Danza contemporánea

3º ESO (5 h)			
Danza Clásica	Danza Española	Baile Flamenco	Danza contemporánea
☐ Danza Clásica (3,5 h) ☐ Técnica Específica (1,5 h)	☐ Danza Clásica (2 h) ☐ Danza Estilizada (1,5 h) ☐ Folklore (1,5 h)	☐ Técnicas básicas $\rightarrow$ Danza Clásica (1 h) ☐ Técnicas básicas $\rightarrow$ Danza contemporánea (1,5 h) ☐ Danza Española (1 h) ☐ Baile flamenco (1,5 h)	☐ Danza clásica (1 h) ☐ D. contemporánea (4 h)





4º ESO (7 h)		
Danza Clásica (*)	Danza Española	Baile Flamenco
-----	☐ Danza Clásica (1 h) ☐ Escuela bolera (1h) ☐ Danza Estilizada (1,5 h) ☐ Folklore (1,5 h) ☐ Flamenco (1 h)	☐ Técnicas básicas o Danza Clásica (1,5 h) ☐ Técnicas básicas o Danza contemporánea (1,5 h) ☐ Danza Española (1,5 h) ☐ Baile flamenco (1,5 h)
Música (EEPP Danza) (1 h)		

(*) Este curso académico no se ha creado grupo de aula de excelencia de la especialidad de Danza clásica porque una alumna repitió por lesión, que le imposibilitó cursarla el curso anterior, y otras dos alumnas han renunciado a la matrícula por abandono de sus estudios de danza.

(**) No hay especialidad de Danza contemporánea en 4º curso, ya que dicha especialidad se implantó en el curso 2022/23, por lo que solo hay creados grupos en 1º, 2º y 3º de EEPP, sin grupo de aula de excelencia artística.

Almería, 8 de octubre de 2025

